

تقلید کے فوائد وبرکات:

ناظرین کرام اِنظید ایک تیل اور لگام به ، جوانسان اکو به راور وی ب دو کل ب ۔ مطلق العنانی ،خود پیندی ،خود بنی اورخورس سے متح کرتی بے ،شوٹ پیشی ، جنیآ وارگی اور ندیجی آزاد خیالی بے باز رکھتی ہے ،نشس کی ب لگام خواہشات کی ابتائ اور طائے جن کے کاالفت ہے بچنے کا واصد و رویم مرف اور موف تقلید ہے۔

ذیل جمی تعلید کے چند فوائد و بر کات اور اس کے پچھوٹن آئند ٹر ات و نتائج کر یر کئے جاتے ہیں:

تقلیدگی برکت نمبر 1:

دنیا کے تمام علوم وفنوں اور پیشوں کی تعلیم کا سلسله تقلید کی برکت سے جاری و ساری ھے

ناظرین بانکلین او نیائے تام مؤہ وہ فون ، پشے اور دیشکاریاں جمی بیکی جائی اور کھائی جانکی ہیں ، جب بیلیند والاسحمانے والے کی تقلید کرے۔ ایک پیچ کشب میں ہن سے کے کے جاتا ہے ، استاد کے سامنے زانوے تلمذ تبدر کرتا ہے ، حضرت استاد ، شاگر دکو پڑ حانا شروع کرتے ہیں فریاتے ہیں بیٹا اکبوالف مشاگر اگر الف کینے کی بجائے استاد ہے کیے کر ، شاد بی بیلے آپ چھے اس بات کی دلیل و یہ کے سے الف ہے ، ورند میں اس کہ الف

Difa e Ahnaf Library

مانے کیلیے برگز برگز تیارنیں، ناظرین کرام! خدالگق کئے کدکیایہ بچرز پورتعلیم ہے آ ، است بوسکا ہے جنیس نہیں، برگزئیس، قطعااور یقینا نہیں۔

ایک فیمل کی بابرفن دشکار کے پائ فن کی تحصیل کے لئے جاتا ہے تو فیفس اگراس بابرفن کی ہدایات کی اجا را دونظید کر سکا اقریبا آئ ، چیٹے دوسندے میں کمال اور مہارت حاصل کر لئے گا ، لیکن اگر یہ فیمر مقلدانہ رویہ اور طرز عمل افتیار کر سے گا ، استاد کی تقلید اور اجا کے سے اعراض وا افاو کر سکا اقریبی خشش خواہ بی ساری تحرم اس فن کی تحصیل عمل کھیا و سے فن عمی مہارت حاصل کر تا تو کیا اس کو اونی مناسبت بھی نہیدانہ بیشنا کئی۔

برکت نمبر2

دنیا میں صحت کانظام بھی تقلید کے برکت سے قائم ھے

فیرطیب کیلے، هیب کی اتباط اور تقید نهایت ضروری اور لابدی ہے۔ اگر فیرطیب، هیب، هاذ ق تے تجویز کردونتو جات میں کیزے کالے ان پرکھتیٹی کرے، ان کے استعمال میں چوں ج اگرے، جینیم میں نا گا۔ ازائے، طبیب اہراور تیم ماذ ق کی تجویز کا فداق ازائے اس کی تنفیص کو ہف تیتید دائے، تو کیا ایا شخص صحت یاب اور تدرست ہوسکات: بھیرٹیس ہرگزشیں۔

ای طرح فیر طبیب کے لئے جائز نیس کے دو گفتی اردو تر ایم و کی کر اپنا طان کرنے گے، یا پنا مطب کھول کر بینے جائے ، اس شخص کی اس غیر عاقب ادرا تھ ان تر کسے کا تیجیہ اس کے سوالاو کیا برآ مدود کا کہ نے بھر طبیب اورانا ڈی موان کی توکس کے کہنے کا اوالے اس کے انا ڈی کی ن کی بجیٹ نے تو محرکہ یا دو تھے ، اور قبر ستان اس کی نیم تھی کی بنا ، پر آبا و دو تھے ، ایس شخص اوش اور دوان ہے ، اور جوشس اینے ناوان اور اناز کی سے اپنا طابق کروائے دوائے ۔ ایس تجی بر دکر اوان اور یا گل ہے۔

رکت نمبر۳

دنیا کے تمام چھوٹے اور بڑے ادارے تقلید کی بدولتِ چل رھے ھیں

دنیا مجرکتام ادارے چھوٹے ہوں یا بڑے ، اہم ہوں یا غیر اہم وہ بی ہوں یا غیر دی معرف تھید کی برکت ہیں ہے ہیں ، جدادادہ کا ایک بربراہ اور پہنٹم انگی ہوتا ہے۔ علمے کتام ادکان اس کے ماقعت کا مرکستے ہیں اگر ادادہ کا سربراہ اپنے کسی ہ تحت کو کسی کا مما کا تقم دے اور دو ماقعت تھنی اس کے تھم کی تھیل کے بہائے پہنٹم اوٹل ہے اس تھم کی میں دیلار وہائے کہ اس کے ہائے کہ ہیں آپ کے کا محاصل وہر بربی کردیں ورشیص آپ کے تھم کی تھیل تھے کردی گا جب آپ پہنے اس تھم کو دیل میر بربی کردیں ورشیص آپ کے تھم کی تھیل تھا کہ وہر سے ادمان بھی بھی طعد کرنے کیلیں ۔

ناظرین کرام اِ فدارا بتا ہے کہ کیا ہے اقت فرد کو عزے کھڑے فارغ نہ کرو یا ہے گائے۔ کرویا جائے گائیا ہے فض کو کھا الفوریک بنی دود گرش ان ادارہ ہے نکال ند یا جائے گا۔ کیا ہے فود سراور بنی ادارہ اور اور کہ کا سمانی کا جب بن سکتے ہیں جنین کیمن کم کا میا بی ہے ہمکنار جس ادارہ عمل ایسے آوارہ اور ب لگام اختاص بدل دواور دی مجمی کا کا میا اور سے مکالا فیمن ہوسکا۔ اگر کی ادارہ عمل ایسے تخریب پند عمام ہوں تو ان کا اس ادارہ سے نکالا جانا شروری ہے۔ بصورت دیگر وداوارہ انحطاط پہ زیم کر تاوور پر ان بوائی کا بر ادارہ سے کال کوئی تھا ہے سے مشرفیس ان کے تمام و ٹی اور فیر و ٹی ادارے ای تھا یہ کی برکت سے چل رہے ہیں جس کورات دن کوما جاتا ہے۔

بركت نمبرهم

هرگهر کاسکون و اطمینان بھی تقلید کی ہوکت سے قائم هے عالیٰ ظام اورگریا انظام کی ای وقت تک درست دمکرا سے بجدیماں یون ایک دور برامترادا افزاد کرین بین کیار کا دهام ده بایات کی دایاج ن و بااتبا باد و تعلیر ک در دور برایات کی دادات کی در در بر برامتان شدگری اور پیزی خاوند کے ادکام د جدایات کی در کیلیں کیا چیئی باوند کے ادکام د جدایات کی در کیلیں کیا چیئی بازی کی در اور اس و اران تبدو در کیار در بازی کا ، اور در گرجتم کا منظر پیش کرے گاه اگر پیوی آزاد، آواد، و در در خود مخال اور طلق العمان بر جو بائے تواس پر جو دوح فر مراور جمیا تک نشائج مرتب ہوتئے وہ المل دائش و منش بر خوبی میاں میں جو بیار کی اور اس کی دائش و منش کی مرتب ہوتئے وہ المل

برکت نمبر۵

دنیا میںخاندانوں کی نسبی صحت اور حفاظت کا دارومدار بھی تقلید سدید پر ھے

اس عالم آب وگل اوری کائے بست و پودیش گھر انوں، خاندانوں اور قیدیوں کا اتیاز اور اور الدین کے معرف اور دائی کی محت اور منافظ وصیافت بھی تقلیدی مربون منت ہے، جس کس کا خاندان میں کوئی چیس تولیدی کوئی چیس کا خوال پر اشہار کرتے ہوئے اس بچو گواس نا خان کا فرو قرار و پاچا تا ہے۔ آگر کوئی غیر مقلدان و اپنے سے الفضد سے رکھنے والا بچہا ہی اس کے خوال بچہا ہی کے نفضہ سے بول اس نے کیلئے ہرگز تیاز ٹیس کہ میں اپنے بال کوئی کی آب دکھنے کرا کی اور شدمی ہے بات مائے کیلئے ہرگز تیاز ٹیس کہ میں فال بی کنافل سے نفضہ سے میں فال اور ہر ہی کرکھی اس کچہا کہ میں فال اور ہر ہی کرکھی آب کچہا کے میں فال اور ہر ہی کرکھی ہے۔ کہ بی بی میں فال اور ہر ہی کرکھی ہے۔ بی بچہ ہے فیل اور ہر ہی کرکھی ہے۔ بی بچہ ہے فیل اور ہر ہی کرکھی ہے۔ بی بچہ ہے فیل اور ہر ہی کرکھی ہے۔ بی بچہ ابو نے والد کی اوال و تبحی فارت میں دور ندال کے مطال زاد و ہونے کی ان کر بر پیدا ہونے والا

کیا خاندانوں اور گھروں کا نظام نہیں درست روسکتا ہے؟ کیا فر ماتے ہیں علا وغیر مقلدین 🕏 اس سئلہ کے؟ بینواتو جروا

خلفائے راشدین کی خلافت کا انعقاد بھی تقلید ھی کی بدولت ممکن ھوا

بركت نمبر1

خلافت صديقي

حضور می لیکتے کے وصال کے بعد سی پر کرام رض الفد تعالی عنم یا معین کوجس سب سے بر سسطے ہے دو جا رہوں کیا تھا ، تمام سی اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں میں اللہ اللہ میں اللہ می

مدین کا امات کے لئے تقرر فر بایا تو جمع فیم کو مضور طبیا الصلاق و السلام نے ہمار بے

دین کا امات کے لئے تقرر فر بایا تو جم فیم کو مضور طبیا الصلاق و السلام نے ہمار بے

مب سے پہلے معزرت موفار ہی نے حضرت او پکر صدیق کی سے تاہی کی بیست ہے بہلے

فر الگ باقی سب سحابہ کرام نے آپ کی تھا پیٹھی کرتے ہوئے معزت او پکر صدیق کی نے

درست مبارک پر بیست فر مائی سہ بار کرام ٹیس سے کی نے اس کو کھرو گرک ترار انہ دیا ہے کہ

نے اس پر کی آب تے قرآ نی یا کی حدیث نبوی کا مطالبہ بیٹر نہ کیا گویا کہ محابہ کرام کا تقلید

مشملی کی صحت پر اہتما کی ہوئیں۔ اب جو ٹیسی تھی گا مشکر ہے وہ می ہر کرام رہنی القد حجم

اجھین کے اجماع کا مشکر نے اور جو ٹیسی تھی ٹھی کو کھرو ٹرک قراد دیا ہے۔ وہ نموذ باللہ

مب محابہ کرام رہنی القدمنم و کا فروش کی قراد دیا ہے۔ اس جمارت و تعاقت اور اس

برکت نمبرے

خلافت فاروقي

خلاف فاروقی کا انتقاد بھی تقلید کی برکت ہے ممکن ہوا۔ حضرت او بکر صدیق نے جب و یکھا کدان کا بیانہ میات ابریز دواجا بتا ہے اور ملاً اللی ہے وصال کے لحات قریب ہے قریب تر جورہ میں تو انہوں نے ایک وصیت ناسرتح میرکردایا کرمیری وفات کے بعد حضرت عرفاروق مورخلاف نائبام، یں گے۔

هنرت ابوبگرمد این سندهند تام کاستهای خادشه کو قرآ آن کریم کی کی آیت کرید سے مبری فرمایا در ندی هنروطیه اصلاق دالسام کی کی حدیث سے مدل فرمایا۔ اپنچ وصیت نامہ میں ندتر آن کریم کی کوئی آیت مبادکہ چیٹی فرمائی اور ندی رمیانتم آب علیقت کی کوئی حدیث اس بارسی میں تریم رائی آبام می برکرام نے دیکس کا مطالبہ سے بینے بلاچ ان چیا دھرت ابوبکر صدیق تی دائے کرا کی تجویل فرمایا سی کانا متھیر شخص ہے۔

برکت نمبر۸

خلافت عثماني

جب حضرت ممرد نبی اللہ عندا بنی زندگی ہے مایوس ہو گئے تو بعض سحا بہ کرام نے عرض کیا کہ آ بائے بعد کی کوخلافت کے لئے نامز دفر مادی، پہلے تو آپ نے اس امرے گریز فرمایا ، دوسر ہےموقعہ پر جب یہی سوال ایک بار کچرا نھایا گیا تو حضرت عمر فاروق نے فرمانا کے زندگی بجر مجھے پر بارخلافت رہا میں نہیں جا بتا کے مرنے کے بعد بھی بیدہ مدداری ا مجھ پررے پھر فرمایا کہ یہ چوفن ہیں جن کے جنتی ہونے کی بٹارت حضور علیہ الصلو ۃ والسلام نے دی ہے ملی علی علیان عبدالرحمان بن عوف معد بن الی وقاص ، زبیر بن عوام اور طلحہ بن مبیداللہ، میں ان کواخشار دیتا ہوں کہ یہ سب جمع ہوکر یا ہمی مشورہ ہے جماعت میں ے کی کوخلافت کے لئے منتخب کرلیں ، حضرت عبدالرحمان بن محوث تو خلافت ہے دست بردار ہو مئے اس فیصلہ کے بعد خلیفہ کے انتخاب کا بوجہ حضرت عبدالرحمٰن بن موف کے کندھوں بر آیزا ،تین راتوں کے مسلسل غورو خوض اور متواتر کہ بروتفکر کے بعد حضرت عبدارهمن بن عوف ایک تیجه برینیج چه نیجانبوں نے مسجد نبوی میں صبح کی نماز ادا کرے کے بعد حضرت عثان کو بلا کر کہا کہ عمد کرو کہ القد تعالٰی کی کتاب اور اس کے رسول مالة . عصله كي سنت اورشيخين (حضرت ابو بكرٌ وحضرت مَرٌ) كي سيرت برممل كرو مجَّ بدعبد لينيخ کے بعد حضرت عبدالرحمٰن بن موف نے حضرت عثمان کے دست حق پرست پر بیعت کی ، کچر حضرت عبدالرحمن بن موف كي تفلير تحفي من تمام سحاب كراس ف حضرت عنان ك باتهدير بعت فر مانی۔

هنرے عبدالرقمن بن موف نے اپنے اجتباد سے هنرے عنمان '' کوخلافت کے گئے مختب کیا ان کی خلافت کے انتہاق کر ہانہوں سے ندقر آن کریم کی کوئی آیت کریمہ ویٹرش کی اور ندی کوئی حدیث نبوق استدلال کے طور پر بیان فر بائی۔

بركت نمبرو

تقلید شخصی کے بغیر احادیث نبویه پر عمل کرنا خارج از امکان هے، تقلید شخصی کی بدولت هی احادیث شریفه پر عمل کیاجاسکتا هے

ناظرین کرام!احادیث مبارکه براس وقت عمل ممکن نبیس ، جب تک که آئمه حدیث كي تقليدندكي جائ _ يعني آئمدحديث في جن احاديث كويج كباب، ان يرمل كرنا اورجن احادیث کوضعیف کیا ہے، ان کو ترک کرنا، اس وقت تک ممکن نہیں جب تک کہ آئمہ ' حدیث کی تعلی اور تحسین و تضعیف کی تعلید نه کی جائے۔ تفصیل اس اجمال کی بہ ہے کہ احادیث کی صحت اورضعف کادارو مدار آئمہ حدیث کے اقوال وآرا ، بر ہے۔مثلا امام بخاري، بخاري شريف من تقريباً جار بزار صحح احاديث لائ مين ان احاديث يرامام بخاري نے صحت کا جو تھم لگایا ہے وہ اپنے اجتہاد اور ظن کی بناء پر لگایا ہے، امام بخاری بھی آئمہ مجتبدین کی طرح نبی اور پینمیرنہیں میں ،اس لئے معصوم بھی نہیں ،ان ہے بھی نلطی کاامکان ے لیکن یہ امراز حد تعب اور از بس حیرت کا باعث ہے کدان کے غیر معصوم ہونے کے باد جود غیر مقلدین ان کی تقلید شخص میں بخاری شریف کی سب احادیث وروایات کوسیح قرار دیتے ہیں حالانکہ بخاری شریف کی احادیث کی تقیح کا مدارا مام بخاری کے ظن اور اجتہاد پر ب جبكه غيرمقلدين كسي امام أاجتهاد كوجمة نبيل سجعة جعنور عليه الصلوة والسلام كيسوامر امام کی تقلید کو دو امام فقہ ہو یا امام جدیث کفروشرک قرار دیتے ہیں تو ہم غیر مقلدین سے بجاطور براس سوال کاحق رکھتے ہیں کہ احادیث کی تھیج میں امام بخاریؒ کی تقلیر شخصی کرتے · ہوئے وہ کفروٹرک کیے تعلیم ورضا کا رنگ اختیار کرلیتا ہے؟ ہم غیر مقلدین ہے پو چھتے ہں کہ کہا آب حضرات امام بخاری کے مقلد میں پانہیں؟ اگر آپ امام بخاری کے مقلد میں تو آپ حضرات اپنی ہی فقاوی کی روے کا فروشرک قرار پائے ،اور اگر آپ امام بخار کی کے مقارمتیں ہیں تو بخاری شریف کی احادیث وروایات کو میج تجھنے میں امام بخاریؒ کی تقلید چہمنی دارد؟

ناطقه سرنجر يبال ہےا سے كيا كئے

حقیقت بیہ ہے کہ بید حفرات امام بنار گا و غیرو کی اس بارے میں تقلیر شخص کرتے بھی ہیں ادر ساتھ دوسر دوسر دس کے تق عمل اے نفر وشرک مجس کتبہ جاتے ہیں۔

برخنی پرنگاؤندازام آگی! برسائے نفیب کباں روڈی کے زخم در آنمایکہ غیر مقلدین میں جہلا مگ اکثریت ہے اور جو چند پڑھے لکھے ہیں وو بھی پیچارے نہ آئی لیافت و قلبت رکھتے ہیں اور نہ ہی وواشخ نظیم جذب سے سرشار میں کہ آئی پری تحقیق کافرش کرسیں۔ اب دوصورتین 🛪 با ما تو اِتمه بزارون غیرمقلد ، دورجا ضرک اس محقق کی تقلید کری جو اس بات کا می ے کر میں نے اپنی ذاتی تحقیق وریسرج سے بخاری شریف کی تمام احادیث کامعت کافقین کیا ہادریالام بخاری کی " محقق انیق" اوران کے اجتہاد براشار کرتے ہوئے بخاری شریف کی روایات کوسیح قراروس ، پہلی صورة میں دور حاضر کاوہ مہ تی تھیں خواہ کتنا ہی لائق فائل اور ذہبن فطین کیوں نہ ہولیکن اس کوا مام بخاری کے مرتبہ و مقامؓ ہے دونسیت بھی حاصل نہیں جوذرہ کو صحراہے اور جوالیک کران کوآ فاآپ ہے :وتی ہے ، امام ہناری اوراس شخص میں بعدالمشر تین ہونے کے مادصف غیرمقلدین اگراس مدمی تحقیق كَ تَعْلَيدُ كُرِينَ تُوانَ كَابِيا قَدَامَ وَأَقِي وَادُوتِحْسِينَ حَاصَلَ مُنْعَ بِغِيرِ فَدَرِيحًا - بقول فيض

ياييش مين الكائي كرن آفاب كي جوبات كي خدا كي قتم لا جواب كي بصورت دیگیران کوائی بارے میں امام بخاری کی تقلید کریا دوگی اور یہی راسته زیارہ بهتر ، زباد ومناسب اورخط ات وخد ثبات اورنقصانات ومفاسد ہے زباد ومحفوظ ہے، غیر مقلدین دونول صورتوں میں ہے خواہ کو کی صورت بھی اختیار کریں۔ بہر حال تقلید دونوں جکہ منے کا بارین کی معلوم ہوا کے تشنید کے بغیر بنتی نہیں اہم یا قال الشاعر

مِ چند ہومشاء وحق کی انتاوا بنتی نہیں ہے یاد ووساغر کے بغیر! ماتمل كلام وخلاصه م امريه كه ائمه حديث كلاحاديث وردامات كويجي جسن بضعف. مرسل معلق معصل "مقطع مدلس منظرب مدرج مثاد متكر معفل محفوظ اورمعه وف قرار وینا ،ان کے اسپے نمن اور اجتماع کی بناویر سے انجیر مقلدین بعض احادیث کو لیتے اور اینا تے الدردورري بعنس كوترك كرت مراة بن قمل ندقراروية وفت أميس آئما كرام كـ ذاتى اجتباد ن تنسد کرتے جی این حارہ اران تو میروسنت کا مجی جیب حال ہے کہا کہ خی تقسد کو هٰ وشرك قرارا ہے ہیں ۱۰٫۶ء ی خرف محدثین كاقوال دآ ما ، كی تقلید ہمی مُرت ہیں۔ يوفت الوالجيت كه اين يد الوالجيت

برکت نمبر•ا

علم اسماء رجال کا دارومدار بھی تقلید سدید پر ھے

اسا در حال کاعلم نمایت عظیم الشان علم ب اس علم عمی دواة کے اسا دان کے حسب
ونب قوم دوغل ، دوانت و دوفات کے سنین ، داویوں کے علم فضل ، ذبانت ، فطانت ، دیانت
والمانت ، تقوی دورع اوران کے حافظوں کے تغیر وعدم تغیر ہے بحث کی جاتی ہے، میہتم
بالشان علم احادیث میجد دخیفہ کو جانچنے اور پر کھنے کے لئے ایک میزان اور تراز وکی میشیت
رکھتا ہے، اس کے اغیرا حادیث کی جانچنے کا ور پھان چکک مشکل بی ٹیس ، نامکن ہے۔
رکھتا ہے، اس کے اغیرا حادیث کی جانچنے کے انکار میجان چکک مشکل بی ٹیس ، نامکن ہے۔

ی مظیم الثان علم بھی تقلید ہی کی برکت ہے قائم دائم ہے،اس علم کی کتب میں راویوں کے بارے میں ائمہ جرح وتعد مل کے اقوال نہ کور ہوتے ہیں جومعصوم نہیں ہیں ہیں جمکن ے کہان ہے کسی راوی کی تو ثیق وتعدیل یا تھذیب وتر دید میں خلطی ہوگئی ہولیکن یا ہی ہمہ نیر مقلدین ان آئمہ حدیث ئے اقوال واجتہادات اس طرت قبول کرتے ہیں، کویا کہ وہ اجادیث نبویہ ہیں ،آخر کیوں! کیابہائیہ کرام پیغیبر ہیں؟ نہیں نہیں ہرگزنہیں ، کیاان ہے . نلطی کاامکان ہے۔اور یقیناً ہے پھرکہاور ہے کہ اُنمہ فقہ کیاجتہادات کے مارے میں تو غلطی کا امکان نظرا تا ہے۔ ران ئے اقوال واجتمادات ودرخور اعتبا میس سمجماع تا بلکان کے اجتمادات کی تھنید کو کفروشرک اور حمرام قرار : پاجا تا ہے۔ اور آئنہ صدیث کے اقوال و آ راء اوراجتہادات کو احادیث نبویہ کی طرح بااکس تر دو اور تال کے قبول کرلیاجا تا بي قرآن كريم كي نس آيت اورحضور عليد الصلوة والسيام أن كس حديث ميس آيا بي كد آئمہ جرح و تعد مل کے اقوال و آرا ، کو تو باجوں وجے قبول کر بیا کر ہا اور آئنہ فقہ ک اجتمادات کو مدف تنفید بنایا کرنا اوران کا ذکر حقارت ہے کا کرنا ،ہم حال راویوں ی جرت و تعد مل کے بارے میں آئمہ جرح وتعدیل کے اقوال داجتے دائے وقبول کرنا اوران برا دکام ئومنى قراردينا بھى تقلىد تخص ت ـ

بركت نمبراا

امت مسلمه کا ایك حرف پر اجماع بهی تقلید شخصی کی بدولت ممکن هوا

حضرت شاہ ولی انشصا حب محدث والمؤکّ نے توجم رنایا ہے کر قرون اولی عمل اوگ کسی ایک معین مجبتہ کی تقلید پر مجسّ نہ شعر میں تقلیر شخصی پر اتفاق ہوکیا اور مجروی واجب ہوگئی اس کی ایک واخش نظیر حضرت مثبان کے حمد مبارک میں مجس قر آن کا واقعہ ہے۔ حافظ این جریرو فیرہ کے شعبر نظریہ کے مطابق حضرت عثبان رضی اللہ عند نے قر آن کر کیا کے سات حروف میں سے چھروف کو تتم قر با کر صرف حرف قر قش کو باتی رکھا تھا اور جیتے مصاحف رف قر نے گئے کے خلاف شحصان کو فر آنش کر اویا۔

متصدید ہے کہ رسائق ب بھٹا اور شین کے مہد طافت تک برخش کے لئے
اجازت کی کرو قرآن کریا کے سات حروف میں ہے کی جمی حرف پرقرآن کریم کے
طاوت کر ہے گئی جب "هزیت جان اور گفت اللہ ہے کہ
طاوت کر ہے گئی جب "هزیت جان اس کا افتاد تا میں جمی حرف پرقرآن کریم کی
جرقرار کھا گیا تو زمان کنچر و تبدل ہے لوگوں کے خذیمی بن جانے کا مثلہ یہ فدشہ ہے تو
انہوں نے چھروف کو تتح فر ما کر مرف حرف قریش پرقرآن کریم کی طاوت کو از خرقر ان کریم کی طاوت کو از خرقر ان خرائ کی طاوت کو از خرقر ان کریم کی طاوت کو از خرقر آن کریم کی طاوت کو از خرقر ان کی حکم قرآن کہ کے خراف کی حکم ان ان کا تک کے
ہی مواج قرآن کریم کی ہے جرامان ماکٹ اور بھی دیگر آن کریم کا کا کی حرب الحق میں کرویا تھا آئر اس کی میں مواج تا میں ہے اور ان کریم کا کا کی رحم الحق طرح ہے کا کہ کا مواج کی ہوا تھی تھی کے مطال کی ظیر ہے
ان کے کہ دھرے جان کے بیا قرآن کریم کو کہی رحم الحق کے مطابق کی مطابق کی معادل کا ظیر ہے
ان کے کہ دھرے جان کے بیا قرآن کریم کو کہی رحم الحق کے مطابق کی معادل کا ظیر ہے
ان کے کہ دھرے جان کے بیا قرآن کریم کو کہی رحم الحق کے مطابق کی معادل کا ظیر ہے
ان کے کہ دھرے جان کی سے کی بھی ان کو ان کریم کی کی مواج کو کے مطابق کی معادل کا ظیر ہے
ان کے کہ دھرے جان کی سے کیلو آن ان کریم کو کی کی مواج لوگ کے مطابق کی معادل کا ظیر ہے
ان کے کہ دھرے جان کی سے کو کہ ان کریم کی کی مواج کو کے کھیا تو کھی کی کی مواج کو خرات میں کی کھی کی کی کو کھیا تو کھی کی کھی کی کھی کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی تاکیم کی کھی کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کی

بلکہ مختلف مصاحف میں سورتوں کی تر تیب بھی مختلف تھی اوران مختلف تر تیو ں کے مطابق قر آن کریم کولکھنا جائز تھا، کین حضرت عثان نے امت کی اجتماعی مصلحت کے پیش نظر اں احازت کوختم فر ما کر قم آن کریم کے ایک رسم الخط اور ایک تر تیپ کومعین کر دیا اور ای ا تباع کولازم قرار دے کر باتی مصاحف کونذ رآتش کروایا۔

بركت نمبراا

تقلید فرقوں کی بہتات کو ختم کرکے اتحاد و اتفاق کے لئے فضا سازگار کرتی ھے

دوسری صدی ہجری کے اختیام ہے قبل چونکہ تھلید شخصی وجو بارائج نہتھی اس لئے تقلید شخصی کی یا بندی نہ کرنے کی وجہ ہے مسلمانوں میں اس کثرت سے فرقے پیدا ہوئے کہ خدا كى يناه . ينانچه بيران بيرمحبوب سجاني قطب صداني حضرت الشيخ عبدالقادر جيلاني قدس سره العزيز نے ائی مشہور تصنیف مدیت 'غنیۃ الطالبین' میں ان فرقوں کی تعداد ۲۳ کتک بتلا کی ب_ان فرقوں میں سے چنداہم اور نمایاں فرقوں کے نام درج ذیل ہیں۔

خارجيه، جريه، قدريه، كراميه، جميه، معتزله، صالحيه، شمريه، يونييه، يونانيه، بخاريه، غیلاند، هبیبیه، معاذیه، مرسیه، کلابیه، کیمانیه جمیریه، جمائیه، کعبیه، بهمشه، ضراریه، سالميه، فرامضيه ، شميطيه ، تلاريه، محظوريه، موسويه، اماميه وغيره وغيره فرقول كي به كثرت و بىتات ترك تقليد كانتيحتني به

لیکن جب دوسری صدی کے اواخر ہیں تقلید شخصی وجو ہا شائع ذائع اور رائج ہوگئی تو تھوڑ ہے ہی عرصہ میں اس کی بر کات کے خوش آئندا ٹرات وثمرات اور روح پر ورنتائج اس طرح نمایاں اورعماں ہوئے کہ تقریباً تمام ممراہ فرقے نیست و نابود اور معدوم و ناپید ہو گئے ،اگر بھی کوئی غیرا ہم فرقہ پیدا بھی ہوا تو وہ تقلید کی برکات کے زیرائر بہت جلد زمین کی گبرائیوں میں فن ہو گیا۔

بركت نمبر۱۳

عهدصدیقی میں جمع قر آن کا واقعہ بھی تقلید ھی کی بدولت وقوع میں آیا

همرت فادوق اطفع کا حضرت ایو کرصد یق * کومی قرآن کے لئے کہنا اور مصد یق آگری فرآن کے لئے کہنا اور مصد یق آگری کومی قرآن کے لئے کہنا اور اس کے کہنا وارد آپ کیے کرتے ہوئی کا کرو کا مضر ملیا السلو قدا السلام نے کہنے کہ کا دوآ ہے گئے کہنا اور دی کی مصد کرتے ہوئی کہنا ہوئی کا کہنا ہوئی کہنا ہے کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہے کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہے کہنا ہوئی کہنا کہنا ہوئی کہنا کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا کہنا ہوئی کہنا کہنا ہوئی کہنا ہوئی کہنا کہنا ہوئی کہنا کہنا ہوئی کا کہنا ہوئی کرنا ہوئی کہنا ہوئی کرنا ہوئی کرنا ہوئی کہنا ہو

برکت نمبر۱۲

قرآن و سنت کو تحریف معنوی سے محفوظ رکھنے کا واحد ذریعه تقلید هے

آیات قرآنداداداد یث نویه نی تقرن دو تیجی مسلف صافعین اورآنز مجتبدین کی تعبیرات کی تقلید کرد، قرآن ومنت وقرانیشه معنوی میشخونار محشه کا واحد در بدید. چنگدانیانی اذبان و محق کرتنگ میں ، انسانی همائی مختلف میں ، انسانی سراج محتلف میں ، انسانی محتاث میں ایک محتاث میں انسانی محتاث میں ایک محتل میں وجی کا بیانہ محتلف میں اس کے برخص کو کھی بیانہ محتلف میں اس کے برخص کو کھی بیانہ محتاث کے بحث کی دور کا بیانہ محتاث کے برائے محتاث کے برائے کہ کہ دیا ہے کہ کہ کہ برائے کا کہ وہ کو کہ وہ کو کہ کہ محتاث کے بہ کہ کہ برائے کا کہ دور ان محتاث کے انسانی کے تعلیہ کھیلی جس کا بدائر محتائ کے برائے کہ کہ انسان کے تعلیہ کھیلی جس کا بدائر محتائ کے بیان کے دور ان محتاث کے انسانی کے تعلیہ کھیلی جس کا بدائر محتائ کو بیان کے تعلیہ کھیلی جس کا بدائر محتائ کے بیان کی محتائ کے محتاث کے انسانی کے انسانی کے تعلیہ کھیلی کہ کہ اس سے تجریف کا بدائر کھیلی کہ کہ اس سے تجریف کا درواز دیند برتا ہے اورافتانات و تعادات کے کنفا کی سازگاری خشر ہوتی ہے۔

<u>برکت نمبر۵۱</u>

تقلید صحابه کرام اور سلف صالحین کے بارے میں جذبات ادب و احترام پیدا کرنے کاسب سے بڑا ذریعه هے

ادب و احسرام بیدا کونے کانسب سے بوا کر یعد ھے سلن مالین، بالفنوس محابہ کرام پراعاد وانتبار اور ان کااحر ام دوقار دین اسلام کا

اور تقیدقصر اسلام کی نشت اول ا کھاڑنے کے مترادف ہے، ہرک تقلید ہے سی ایکرام اور سلف صالحين يرتنقيدكرنے كاحوصله بڑھتااوران كيادب واحترام كےجذبات ميں بتدريج کی آتی جاتی ہے، جوں جوں ترک تقلید کا نشہ برھتا ہے دوں دوں صحابہ کرام بر تقیداور ان کی شقیص وتو مین کے جذبات میں شدت پیدا ہوتی جاتی ہے اس لئے جو جتنا براغیر مقلد ہوگا ، و وا تنابی بڑا گتاخ اور بے اوب بھی ہوگا ، روافض چونکہ تقلید کے انکار میں سب ہے بزے خت میں ای لئے سما یکرام کی تو بین و تقیص بلکدان کی تفسیق و تکفیرے بھی نہیں ممکنے ای طرح غیرمقلدین ترک تقلید کی سه آتاه شراب لی کرایے مخور ہوجاتے ہیں کدان کے گتاخ ہاتھ صحابہ کرائر کی بگزیوں تک پہنچ جاتے ہیں۔سلف صالحین اور آئر مجہدی سے تو به عبدالقا دررويرٌ ي جيب معمو لي مولو يول كوافضل و برتر مجهته من ينعوذ بالقدمن سو والا دب_ بخلاف مقلدین کے کہان کے قلوب سخابہ کرائم تابعین ، تبع ، تابعین ،سلف صالحینٌ اور آئمہ مجتبدین کی مقیدت سے سرشار ہوتے ہیں۔ان کے دلوں میں سلف صالحین کے ادب واحترام کا دریا موجزن ہوتا ہے۔ صحابہ کرام ،سلف صالحین اور آئمہ مجتبد ن کے بارے میں ادنی ترین گتا فی کا تصور بھی ان کے لئے سوبان روح ہوتا ہے اس لئے وہ لا دینیت ہے محفوظ رہتے ہیں۔ نئے نتون بتجدد اور اباحیت پندی کے امراض ہے بچے رہے میں تھلید کی بندرہ برکات ذکر کی گئی میں جن میں سے ہر ہر برکت اپنے اندر فیر کے ہزاروں پہلو گئے ،وئے ہے، مسرف چٹم بینا ،ول حماس اور ذہن بیدار کی ضرورت ہے۔

ترک تقلید کے نقصانات و مفاسد ترك تقليد كے نقصانات و مفاسد بہت زيادہ ھیں،ان میں سے چند ایك ذکر کئے جاتے ھیں فسأدتمبرا

ترک تعلیدے اتحاد بارہ یارہ ہوتا ہے، اختلافات کے سوتے بھونتے اورافتراق کے جِشْمِ الجَيْمِ مِن ، ترك تعليد انتشار وخلفشار ، اختلاف وافتر الآ اور باجمي تو تكار پيدا كرنے كا

ب سے براسبب اور باعث ہے۔

ترک تھید کے اصول می اس بات کے متاضی ہیں کہ فیر مقلدوں عی اتفاق وا تھا د ہاتی شدر ہے۔ جب آ ری فیر مقلد ہو جاتا ہے تو بھر وہ شرح ہے ہمارین کر ہر وقت برجھتی عمد مندار نے کے لئے تیار رہتا ہے بھیدی لگام اور مبار جواس کو آزاد خیابی بطلق آباد آئی بشس پرتی اور خود مری ہے وہ جوابر تی کے مگھوڑ ہے پرسوار ہوکر مطالات کے محواف اور کر اس بھکنا تھر رہا گور کا ہے۔ وہ ہوا پرتی کے مگھوڑ ہے پرسوار ہوکر مطالات کے محواف اور کہوائی در پردہ اپنی خوابشات کا فعام الم بیا ہے۔ فیر مقلد تر آن وسنت کا تی بی بربی ہا بکاری ہوتا ہے فیم مقلد اپنے فنس کی تقلید تھنمی عمد کر قار ہوتا ہے اور اپنے لئے تھے تی بہریس طاق کر آن وصد ہے ہے۔ کیا رہتا ہے، ایسا کرنا باطر ویں اسلام کی تھیا ہے کا فداق اڑا نے اور قر آن وصد ہے ہے۔
کھیلئے کے متر اوف ہے۔ اعادانا اللّٰہ من ھذہ الوزینة۔

نفر کواوس کاسازخن بهاندایت سوئے قطاری کشم ناقد بے مہار اا

ترك تقليد كي مير مين افتراق وانتشارا ورفتنه وفساد ب:

نداہب اربعہ نگس سے کی فدہب کی بابندی ندکرنے اورخودمخنار وغیر مقلد ہوجائے شمیر مراسرفتیرونساد ، بشرارت وخباحت ، اختلاف وافتر الن اور اختطار وخلفشار ہے۔

اور تھی خصی پڑکے فتد ونساؤونم کرنے ،افتا ف وافتر ان کومنانے ، مذہبی آ وار گی اور بنی خلفشار کور فع فرنے کا سب سے ہزاسب ہاس لئے بیاز دوئے تر آن واجب اور ضرور کی تر ارباعے گی۔

ناظرین کرام! ای دور می نفسانیت، خوابش پرتی اور ناجیت کا جزور دوره اور سرگری به دواظیرس افتس به دین کے ساتھ لوگول کا چوخلق به دو محی بالکل واضح اورواشکاف ب اورلوگول کوطوم دید یی تحصیل شرحتنی دلچی اورشغف بود محی بالکل الم نشر سے ۔۔۔

اگراس دور پرفتن اورعصر پرآشوب شی لوگوں کو بالکل آزاد مجبوز دیاجائے کہ قرآن و صدیث کا جرمطلب ومفہوم جس کی مجھوش آئے وہ اس پر کاربند اور کمل ہیرا ہوجائے تواس ہے جونساد نظیم مجھیے گا اور جواختلاف وافتران رونماہوگا اس کا تصور می ہزا بھیا کے اور دورح فرسا ہے۔

ان نماد مظیم کی ایک اونی محلک درج ذیل مثال می طاحقر نمائے فرض کیجئے کہ اولوں کو آواد مجبور دیا گیا۔ اور ان سے کہ دیا گیا کہ چوکھ کس وقر کی جہر ہے کہ اس کے آپ آز اور بس آپ کی بجھی شرقر آن دو جہر آپ کی بجھی شرقر آن دو جہد کی بھی میں کہ ایک بختی نے ایک با ایک بوجاتا کہ اور اس میں میں میں کہ بحوجاتا کی دو جہد کے اس کے بختی نے ایک بختی نے ایک بیار دو جہد تک اس کے اور میان نے بھی نے کہ کہ اسمان میں کہ بیار کی دو جہد کے اس کے بختی نے اس کے بختی نے اور ان بختی نے اور میان کے بیار میں اس کے بختی اور ان بیار کی کہ بیار کی دور دیا گیا کی کردو کے کا دال کے کے اور دور دیا تا کی اور دیا گیا کی کردو کے کا دال کے کے اور دور دیا تا کی کردو کے کا دال کے کے اور دور دیا تا کی کردو کے کا دال کے کے اور دور دیا تا کی کردو کے کا دال کے کے اور دور دیا تا کی کردو کے کا دال کے کے اور دور کیا تا کی کردو کے کا دال کے کہ کو دور کی کا دال کے کے اور دور کیا تا کی کردو کے کا دال کے کہ کو دور کیا کی کردو کے کا دال کے کے کو دور کی کاروائے کی کردور کے کا دال کے کہ کی کردور کیا کی کردور کے کا دال کے کو کی کردور کے کا دور کیا کیا کی کردور کے کا دال کے کو کی کردور کیا کیا کی کردور کے کا دیکھ کی کردور کے کا دیکھ کی کھی کی کردور کیا کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کی کردور کیا کیا کی کردور کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کی کردور کیا کی کردور کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کیا کی کردور کیا کیا کی کردور کیا کیا کی کردور کیا کی کردور کیا کی کردائے کی کردور کیا کی کردور کیا کی کردور کیا کردور کی کردور کیا کی کردور کی

کے بعد طامہ داؤد فاہری کی بھوائی پرمجورہوئے ادر فربانے گئے کہ پائی جی اگر چیا ہے۔
کیا جائے تو پائی ناپاک ہوجائے گا لیمن اگر اس میں پا خانہ کردیا جائے تا پائل پاک اس میں باخانہ کردیا جائے گا باکل پاک صاف رجا ہے۔
ماف رجا گا بھر کردی پاک جاددا ہے پاک ہوئے کی دجہ نے دومری جم اشیاد کو حقالات میں ماف المسیح بھی مرکب کے باخل میں اگر وحام دار کر چیا ہے بھی بابا نے تو پائی ناپاک جو جائے گا اور دار کی نے لئے کہ کی دو تو بائی ناپاک بوجائے گا اور دار کی میں دومرہ میں چیا ہے کہ کے بائی میں دائی وحد کے اور اس کا میں میں میں بھی بائی جو رہا تھا تھی کہ اور دار کی بائی میں دائی دومرہ میں بھی بھی بھی بھی ہو جائے ہے۔
اگر بائی میں چیا ہے کہ ابابرے آکرل جائے تو پائی تاپاک بھوجائے جو بھی جائے ہے کہ دوبائی طاہر مجی ہے دوبائی طاہر مجی ہے۔
دائر بائی میں چیا ہے کیا جو رہا گیا ہے بھی جائے ہے دوبائی طاہر مجی ہے۔
دائر بائی میں چیا ہے کیا ہے۔ دومروں کے لیے دوبائی طاہر مجی ہے۔
دوبائی طاہر مجی ہے۔ دوبائی کی جادوبائی کے دوبائی طاہر مجی ہے۔

ان چیفر مقلد عالموں نے نواجتہادیم ست ہوکر اجتہاد کیا دان کے مطفان اور اجتہاد کیا دان کے مطفان اور ایک کے بطفان اور ایک ایک بیان بیاں بھر است کی ایک برد گائی ایک اجتہاد کا اجتہاد کا اجتہاد کو ایک کے اجتہاد کا اجتہاد دوہر سے سے اجتہاد کی سے ہرائی کا اجتہاد دوہر سے سے مختلف ہے، ہرائیک کی رائے دوہر سے سے مطلحہ ہے، ہرائیک کی رائے دوہر سے سے مطلحہ ہے، ہرائیک کی رائے دوہر سے سے مطلحہ ہے، ہرائیک کی دوہر سے رحم کی بات مانے کیلئے ہرگز ہرگز تیار تیمر پھر جوجہ میں ایک ورسرے کے طاقت اس محل آرا دوہر سے سی بھرائی ہے، بوری آجہ بیائی ایک دوہر سے کے طاقت اس کی ہوگئی میں موری ہے، ہوری تھے بجوجہ میں ایک جوجہ میں ایک جو کی میں بھرائی ہے، بوری آجہ بیائی اور اس سے کا کہ میں موری بھرائی ہے۔ ہرائیک جوبان ہے ہی میں میں بھرائیک ہے۔ ہرائیک ہے کہائی کرسی بھوئی اور کی ہیں میں سے کف جوبان ہے۔ ہوری ہے۔ سب جوری ہے۔ سب جوری ہے۔ میں واقع کی رکھی ہوئی اور کا بھرائیک ہے۔ سب جوری ہے۔ سب بھرائیک ہے۔ میں واقع کی رکھی ہوئی بھرائیک ہے۔ سب بھرائیک ہے میں دوران شعلہ خوالی اور آتش بیائی ایک ساسلہ بھتھا ہے۔ سب بھرائی کے ساسلہ بھتھا ہے۔

ا یک می گزی ارتی اور انجیاتی ہے ، دوسرے کا دائن تارتار ہوجا تا ہے ، تیسرے کا سر کھول ویاجا تا ہے ، چوتھ کے بازوشل کردیئے جاتے ہیں ، پانچ یں کی تاکیس تو زو کی جاتی ہیں پھنے کا ان تشدید میں مین مین مین میں کہ وصفور و مطورتی ہوجا تا ہے ، میدان مناظرہ میدان کا رزار کا تشدید میں کرتا ہے۔

ان چر فیرمند مفاد سکا، ک آس با ہمی قال وجدال کے تیجہ میں اس بھی کے اوگ مجی محلف کر وجد و ایک دو ایک

فتدوفساد اور اختلاف و اختراق کا یه دوح فرسا، جاگلداز اور جانگسل «ظراس کئے ویکھنا پڑاکسان چو غیر مقلد عالمون میں سے کوئی بھی دومر سے کی بات مان لیلنے پرآ مادولیس تھا، ہرا کیک سے دمائی میں اجتماد کے برائیم کلیلار میے تھے۔ ان میں سے ہرخش اسسسسا المصحتھد ولا غیر می کا فرویلند کر دما تھا۔ بائے دی غیر مقلدیت تیر سے پیدا کر دوا مشخار وفلفشار سے کروز بارفعد کی بناہ!!

یہ چھ فیر مقلد آقل آو ہو ہائیں کے بختہ دار پر آئی نے جا کیں گے مگر دوہر سے کہ بات ماننے پر برگز برگز آ مادہ نہ وقتے ۔ کیونکدان میں کا برخص اجتباد کے زعم فاسد اور ملن کا سد میں جھا ہے۔ برخص کے د مائی فیر مقلد ہے کا مجوت حوار ہے۔ فیر مقلد ہوکر دوہر سے کی بات مان لیمنا خواہ دو بھی میں تھی کہ در درست ہو کیونکر ممکن ہے؟ جب ان کے دلوں میں سلف مسافحین اور آئیر جمتہ ہی کا احراب دو قارفین آؤ اپنے دور کیا ہے جسے مالم کی بات کیے اور کیونکر مان کے جس ؟ سلف سافعین پا اعماد تھی بر بحال ہو دہب تک تعلید کی زنجیری او نجی۔ اور پاکیدا نیے شہر کی منظر نئی کی ہے جس میں جے فیر مقلد عالم رہائش پائر پر تھے ان کی فیرمقلدانہ ڈہنیت نے جوفتہ وضاد پیدا کیا اس کی ایک اوٹی جھلک شال ندگور شن بیان ہودیکی مفدانخواستہ اگر سارا ملک فیرمقلدیت کی لیسٹ شن آ جائے آتا اس وقت جوفتہ وضا اور اختیار دخلنشار کیا ہم برکا اس کا صرف تصوری نہایت الماناک اور کر بناک ہے۔

غيرمقلدين كااندرونى اختلاف وخلفشار

ہندوستان میں اگر بر سرکار کی آمد کے بعد اگریز کی زمیسر پرتی فیر مقلدیت کا نشد خلبور پذیر بوکر برگ وبارلا یا اور پہنا پھوالا مؤلفہ غیر مقلدیت کی سرشت اور جبلت میں می اختلاف وافتر ال کے برائیم موجود ہیں اور غیر مقلدیت کے امسول وضوابط ہی اختشار و خلفشار کے شقائض ہیں اس کے غیر مقلدین عمی شدید اختااف اور مخت ترین افتر ال کا ورفیا ہونا کیلے فطری امرکا کھیورمیں آتا ہے۔

ینا دیری بندوستان جمه ال فرقہ کے ظہور پرا بھی پھٹھل ایک صدی گز دی ہے کہ یہ فرقہ مختلف گروہوں اور متعدد پارٹھوں عثی بٹ چکا ہے اور پھر پر پارٹی گئ گئ شاخوں جس تقسیم ورتشیم بوکرروگئی ہے۔

مولوی عبدالعزیز صاحب بیگرٹری جمیة مرکزی الجودیث ہند غیر مقلدین کے اندرو فی خلفشاروافتر آن کا تذکر دنہایت دکھار نگی اور طال ہے کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ اندرو فی خلفشاروافتر آن کا تذکر دنہایت دکھار نگی اور طال سے کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

''سب سے زیادہ نصان جماعت کو یہ پنجا کے عام طور پر فدنکی پائیدگی، فدہمی گرفت اور فدتیں افقد ار جوسلمانوں کے دلوں سے تم ہور ہا تھاں اختیاف، دھڑا بندی اور پارٹی ہازی کی جد سے الجدیدے اس عمل جماعت کے دبی غیرت وحمیت ،عقائد کی پینجگی اور مشجوطی جو جماعت کا طرح اخیاز تحقا آجسداً جست آئیں کے مقابلہ کی وجہ سے رفصت ہوئے گئی ، تمن حضارت سے بنزی بولی تو قعات وابستہ تھیں وہ مجی دنیا کی سنہری اور روم پیلی مصلحوں کے دکھارتو گئے ۔ (فیما یک کسی)

غير قلد مفرات الن باجى اختلافات وتضادات كى وجد ع مخلف بار تول اور

متعدد کروہوں میں بث چے میں اب ان کی برحالت ہے کدان میں کو لی غزنوی بقر کو کی روپزی کو کی کھموں ہے ، و کو کی ٹائی کو کی ستاری ہے تو کو کی غفاری اور چر ہر برفرقہ دوسر نے فرقہ کی مسیق تحقیق اور تجیل تھی کھوانیا پیدائی تی جھتا ہے۔

پتانچ بھا حتی را ما الجدیدے کو دومرے غیر مقلدوں نے ندھرف کمراہ اور صال کہا بلک بائی اور واجب النقل قرار دیا المام جماعت فر با مالجدیدے کوسیل کذاب اوران کے مانے والوں کوسیلر کذاب کا حالی قرار دیا گیا ، جیسا کر بھاعت فیر مقلدین کے ایک اہم فرو جناب مجمد مبارک صاحب استادا سلامیات نی بارغ فیبا ، الدین میمودیل کو رشت کا لئے (شاکر دخاص مولا نا عظاء اللہ حیف مجوجیا تو ک) اپنے دسالہ " طابح احتاف اور تحریک تجاہدین'' علی جماعت فریا ، الجدیث اور الن کے امام کو کوستے ہوئے اور ال پر برستے ہوئے وقبطراز بین:

یں دو بھی بحرم ہیں۔ (صartar)

بیو تھا امام جماعت فر با داہلحدیث اوران کے حامیوں اور ماننے والوں کے بارے میں غیر مقلدوں کا نظر بیا دررائے۔

اب آپ ستاری حضرات کا نظرییا ورفق کی غیرستاری حضرات کے بارے بیں ملاحظہ فریا کر کو چیرت ہوں۔

جماعت غرباه المحديث كايك متاز عالم مولوي عبدالجليل صاحب مامرودي لكعترين " میں اینے ہم عصر علما وکو چیلنے ویتا ہوں کہ وہ میری اس بات کو غلط ثابت کر کے انصافاً بنادیں کہ کیا آپ لوگ اشعری قدیم اور ماتریدی کے یابندنیس؟ پر تمہیں این آپ کو الجمديث خالص كتبير موئيش آتى ، سورج ير خاك ذالناجا بجير ، ما ندكو ذهال ے بنور کرنا جاتے ہو۔ میرے معزز الحدیث صاحبان! آب ابنی آ تکھیں کھولیں اور خواب غفلت سے بیدار ہوجا کیں۔ اگراب بھی بیدار نہ ہوئے تو تم سے بڑھ کرمنحوں ہت کوئی نہیں۔ تازوترین واقعہ میرے دیکھنے میں آیا ہے کہ کراچی میں جماعت المحدیث کے درینداختلاف می مصالحت ہوگی اوراجھا ہوا کہ ایک ہو گئے ،معاہدے ہو گئے مگریا کتان فیصل آیاد، ملتان وغیر و کی طرف کے بڑے علاء المحدیث اس سلح ہے بھی خوث نہیں بلکہ جداگاندراب الایت نظرآئے ، کراچی کی صلح کی بناه پر ملمان وغیرہ کے جلس میں مولانا مرحوم كے صاحبز اوے كو جلسه من شركت كرنے كى درخواست الجحديث نے دى، محرعلاء نے اپنا آ ہتہ ہے راگ الا یا کہ یہ مرق امامت ہیں۔اس کی بناء بران کی جماعت کو المحديث عادج كيابواب لبذاان لوگول كي شركت بوتو بهمشركت نبيل كرس مح_(فآويٰ ستاريي ٢٦ج٣)

بیاتو جیں موجودہ دور کے غیر مقلدین کی دو بزی جماعتوں کے ایک دوسرے کے بارے میں خیالات ونظریات اورافکار دآ راہ۔

ناظرین باجمین! فیرمقلدین کے اکابر واسلاف بھی اپنے اطلاف کی طرح ایک دوسرے تحیق و تجیل کے چینے اڑانے اور تعسیق و تخیر کے نوے لگانے بھی بڑے دلیراور جری تھے۔ اس کی ایک اوٹی بھٹک مولانا ٹا ماانشرصا حب امرتسری کے بارے شما ان کے جمعمر چوٹی کے فیرمقلد ملا اس کے درج ڈیل توی شما ملاحظی جاکتی ہے۔ ''حولانا ٹا مانشرصا حب امرتسری الجدیث سے ضارتے ہیں'' (فتو ئ مولا ناشم الحق عظيم آبادي ومولا ناميرابراتيم سيالكوني)

مولانا شاءالفه صاحب امرتسري، غيرمقلدين كي بهت بيزے عالم ،مناظر متكلم اور خطيب شيح ،مولوي ايو يخن خان نوشهروي نے اپني كماب" بهندوستان عمل الجديث كي علمي خد مات " عمل ال كي خد مات كو بهت مرا با سيكن مولانا شمس المحق تقليم آبادى اور مولانا برير اير ايم سيا كلونى كي نظريس و و اس قامل نيمي جي كدان كو جماعت الجحديث كاليك اوني فرد ججي قراد و باجا ك

چنا نی ذکرہ هنرات بکیتے ہیں: ''موانا نا نامانشعات بامرتسری نے انج آخیر شی پالیس غلطیاں کی ہیں بعض بگدا ها دینے اوربعض جگہ محا بسرام آمود تم ام بحد ثین کے ظاف تغییر کی ہے اور شکلیں، جمیر دئیرہ فرق باطل کا اتباع کیا ہے فدکورہ متابات بلاشہ ایے بیس کوفرق منالہ کے خیالات کو تا تمدیم پہنچا سکتے ہیں اور انکس منت المل حدیث کے مخالف اس ہے خوش جوں اور عند القابلہ اس تغییر ہے حمک کریں اس کے مولوی ٹاء دانشرصا حب امرتسری صاحب ابحدیث ہے ضارح ہیں۔ (فیصلہ کم سی اس کے مولوی ٹاء دانشرصا حب امرتسری صاحب ابحدیث ہے ضارح ہیں۔ (فیصلہ کم سی اس کے مولوی ٹاء دانشرصا حب

ترك تقليد كافسادنمبر آكفر دارتد ادفسادنمبر

لادينيت والحادفسادنمبر به فتق وفجو رفسادنمبر ۵نفاق

ترك تقليد مسلمانو ں ميں *كفر*وارتد اد،لادينيت والحاد فسق وفجود اور نفاق پيدا كرنے كا سب سے ي^را سبب هے

فیر مقلدین کے بہت بزے عالم اوروکیل اعظم مولانا فیرحسین صاحب بٹالوگ اپنے رسال اشاعة النہ نبرم عبندا اصطبوعہ ۱۸۵۸ء میں کفر وار قداد الحاد وزندقہ اورفسق و فجور کے اسباب وکم کات اور ملل وکا الی پروٹنی ڈالتے ہوئے وقسلم از جن ۔

" بچیں برس کے تجربہ ہے ہم کو یہ بات معلوم ہوتی ہے (اے کاش کداس سے قبل

معلوم ہو جاتی تا کداس کے دوح فرمانہ کا گئے امت مسلم محفوظ رہتی) کہ جولوگ ہے ملکی کے مما تھ ججید مطلق (ہونے کا دعوی کرتے ہیں) اور مطلق تھلید کے تارک بن جاتے ہیں وہ آخر خرمان مرکز معلم ہیں۔

ان عمی بعض میسانی ہوجاتے ہیں اور بعض الذہب (نیجری چکڑ الوی ہرزائی وغیرہ)
جوکی و ہیں و غدیب کے پابند تیس رجے اور احکام شریعت نے میں وقروی تو اس آزادی
کا ادفیٰ ججہ ہے، ان فاحقوں میں بعض تو تعلم کھا بتا عت نماز ، روزہ چھوڑ دیجے ہیں سود
وشراب سے پریٹرٹیس کرتے ، اور بعض جو کی مصلحت و نیادی نے فسق طاہری سے بچھ ہیں
ووفتی تکی میں سرگرم رہ جے ہیں منا جائز طور پھورتوں کو فکار تی پھنا لیجہ ہیں۔ با جائز
حیاوں سے لوگوں کے اور خدا کے بال وحق تی کو جار کتے ہیں ، کمؤوار قداد کے اسباب و نیا
ہیں اور می کھڑت صوچود ہیں، مگر و بیدا روں کے بدرین ہوجانے کے لئے نے علمی کے
ساتھ ترک تھلد پر اجاری صیب سے بھی کے

اس کی تائید مشهور غیر مقلد عالم مولاناقاضی عبدالواحد صاحب خانپوری کے قلم برق سے

قاض صاحب موصوف غیر مقلدین کے مشہور ومسلم عالم دین ہیں۔ وہ بٹالوی صاحب کے ذکورہ خیالات ونظریات کی تا مکد کرتے : وئے لکھتے ہیں۔

'' پی اس زبان کے جوئے ابلد یہ مبتدمین بخالفین سانس مالیوں جوہقیت ماجاء پالرسول ہے جاتل ہیں دومفت میں دارث ادر غیفہ و بے شید دردافض کے ، جس طرح شیعہ پہلے زبانوں میں باب دلیئز کفروخاتی کے تھے اور مطل ملا صدہ وزنا د تھ کا تھے اس طرح یہ جائل ، بدگل ابلدیت اس زبانہ میں باب اور دلیئر اور مطل ہیں ملا عدہ اور زنا د قد سانقین کے بعد شل الی تشیع کے'' ۔

(كتاب التوحيد والسنه في ردائل الالحاد والبدعة ص٣٦٣)

بمصداق '' گھر کا بھیدی نے کا ڈھائے'' مولا نامجرحسین بٹالوی اورمولا نا قاضی عبدالاحد صاحب خانیوری نے اپنی جماعت کے کھناؤ نے کر دار اور اس کے بدنما چیرے سے نقاب اٹھا کراس کی حقیقت بوری طرح المنشرح اور واضح کر دی ہے۔ غیر مقلدین کے ان ا کابر کی تحریروں سے بید حقیقت واضح ہوتی ہے کہ کفروار تداو، لا دینیت والحاد بفتق وفجور اور نفاق کے اساب میں ہے سب سے براسب غیرمقلدیت ہے۔ان دونوں بزرگوں نے اپنے وسیع تجربات کی روشیٰ میں پہلخ حقیقت معلوم کر کے نوک قلم سے طح قرطاس پر ہبت کی۔ بنالوی صاحب نے یہ تحریر آج ہے ۹۰ سال پیٹٹر سردقلم کی تھی، قاضی صاحب

موصوف نے اس کے بس و پیش یمی حقیقت واضح اور واشکاف کی تھی ۔ اس وقت نیر مقلدیت ابھی ابتدائی مراحل میں تقی اورلز کین کی بناء پر گھٹنوں کے بل چلنے کے قابل بھی نہ ہوئی تھی ،لیکن اس تعوز سے سے عرصہ میں غیر مقلدیت کے روح فرساا ٹرات وثمرات اور بعما یک نتائج وعواقب واضح طور برساہنے آنے گئے ، مے علم اور کم علم لوگ اجتہا دمطلق کی مند پر بیٹے کر عجیب نتم کے جاہلانہ ، طغلانہ اور معنکہ خیز اجتہا دات کرنے لگے اور غیر مقلدیت کے فتنہ پروپطن ہے کفروار تداد، لا دینیت والحاد فبق وفجو راور نفاق و بدعات نے تیزی ہے جنم لیناشروع کیاتو بنالوی صاحب اورقاضی صاحب کا پیانہ مبرلبریز ہوگیا۔ مدونوں بزرگ این خود کاشته صل کے تنی برگ و بارد کھے کر بہت پچھتائے اور بڑے در دسوز اور جوش و خروش سے غیرمقلدین کوان کی ہے راہ روی ، ہے لگامی اورمطلق العمّانی ہے رو کئے لگے ، مگر ان کابدواویلا اور به چخ دیکار بعداز وقت تھی ۔اب تیر کمان ہے نگل چکا تھا۔ان حضرات نے جوبو یا تعااس کے تلخ ثمرات کاظہور میں آنا ایک فطری بات تھی۔

از مكافات عمل عافل مشو كندم ازكندم برويد جوزجو

بثالوي اورقاضي صاحب كوبعداز وقت اس فتنه كي المناك نوعيت كاشديدا حساس ہوا

اوراس احساس کی شدت نے ان کو اٹلا دوں پر لوٹا یا اور اپنے کئے وحرے پر بہت بہت نادم ہوئے۔ بہت کی ویکار کی حمر

(ع)اب چچتائے کیا ہوت جب چڑیاں چگٹئیں کھیت

بنالوی صاحب اورقاضی صاحب کے زمانہ جس بی ان کے اپنے اعتراف واقرار کے

مطابق غیرمقلدین می اربد ادوالحادیزی تیزی ہے جسکنے نگا تھا۔

بنالوی صاحب کے زبانہ شی اوران کے بعداس فرقہ کے کلف ہے شدیو نوعیت کے مخلف فقتے بختم لے بچلے میں، فتنہ افکار صدیث فتنہ نیچر رہت، فتنہ مرزائیت اور فقنہ ابا حیت و تجد دہشدی تجرفیر مقلد بیت کے زبر لیے اور کئے مجل اور کڑ وے برگ دہار ہیں۔

بیرہ میں مزید سیف مسترک کے دو مربے ہوئے ہیں۔ اسالی تعلیمات کو یہ فقر آ رہ تک است سلم کے کے دو مربے ہوئے ہیں۔ بگاڑنے ، ان کا علید من کرنے اور ان کوا پی خواہشات نئس کے مطابق وصالے بھی یہ فرقے چش چش چیں۔ یہ فرقے اسلام کے نئے نئے اٹھے بھن یارکرنے بھی دارے دن

فرقے میں ہیں ہیں۔ بیوفر نے اسلام کے نئے نئے ایڈین تیار کرنے میں رات دن مشغول ومعروف ہیں۔ان کے لیل ونہار کی کاوشیں اسلام کی مخالفت کے لئے وقف ہیں۔

مسلمانوں کو جتنا شدیدنقصان ان فرقوں اور فتنوں سے پہنچا ہے اتنا ضرر کسی اور فتنہ پنہیں سندا

ہے ہیں پہنچا۔

جن فتوں نے فیر مقلد یہ کے بعلی فئنہ پرورے جنم لیا وہ فتنہ نیجر یہ، مقتدا نکار صدیث، فتنہ فرزائیت اور فتنہ اباحیت کے نام سے مشہورہ معروف میں ،ان فتوں کے بائی وہ حضرات منے جوابتدا فیر مقلد منے ،جب فیر مقلد یہ کی تکدو تیزاور کی شراب کا نشر تیز تیز تر ہوا تو یا مختاص آخر کا داسال کو ممال کر بیٹے اور اسلام کے نئے نئے الم یکن تیا کرنے عمل معروف ہوگئے ۔ ان فرقوں کے باغدل اور ان سکے معاوثین کا فیر مقلد ہونا تاریخی حوالوں سے ذیل عمل طفر فرائے۔